

... ALL THAT MANAGEMENT ...

CURRICULUM VITAE scenograf Mia Stensgaard

Født: 1972
Uddannelse: Bachelor i beklædning fra Danmarks Designskole 1992-94
Statens Teaterskole 1994-98
Arbejdslegat: To-måneders studie ved Teatro de la Universidad Católica del Perú – Lima (1996)

Film/TV:

<u>Titel</u>		<u>År</u>	<u>Instruktør</u>
Arvingerne III	prod.design	2016	Heidi Maria Faisst m.fl./DR
Arvingerne II	prod.design	2014	Jesper Christensen m.fl./DR
Mænd og høns	prod.design	2014	Anders Thomas Jensen
En du elsker	visuelt koncept	2013	Pernille Fischer Christensen
Arvingerne	prod.design	2012	Pernille August/DR
Adams æbler	prod.design	2004	Anders Thomas Jensen
Anklaget	prod.design	2003	Jakob Thuesen
De grønne slagtere	prod.design	2002	Anders Thomas Jensen

Opera og ballet:

<u>Titel</u>		<u>År</u>	<u>Instruktør</u>
Giselle	kost	2016	Nikolaj Hübbe/Den Kongelige Ballet
Svanesøen	kost	15-16	Nikolaj Hübbe/Den Kongelige Ballet
Idomeneo	scenografi	2014	Kasper Holten/Wiener Staatsoper
Rienzi	visuelt koncept	2014	Hotel Proforma/Latvian National Opera
Eugene Onegin	scenografi	13-14	Kasper Holten/Covent Garden Royal Opera House
Cavalleria Rusticana/I Pagliacci	scenografi	2012	Kasper Holten,Paul Curran/Norske Opera & Ballett
El Cimarrón	sceno + kost	2012	Lars Kaalund/Den Norske Opera & Ballett
Cavalleria Rusticana/I Pagliacci	scenografi	2011	Kasper Holten, Paul Curran/Den Kgl. Opera
Et Folkesagn	sceno + kost	2011	Nikolaj Hübbe/Den Kgl. Ballet
Manon	sceno + kost	2011	Finnish National Opera
Manon	sceno + kost	2011	Estonia National Opera
El Cimarrón	sceno + kost	2009	Lars Kaalund/Det Kongelige Teater
Tannhäuser	sceno + kost	2009	Kasper Holten/Den Kgl. Opera
Die Fledermaus	scenografi	2008	Peter Langdal/Opéra National de Lyon
Brødrene Løvehjerte (opera)	kostumer	2008	Katrine Wiedemann/Den Kongelige Opera
Manon (ballet)	sceno + kost	2008	Kenneth MacMillan/English National Ballet
Flagermusen (opera)	sceno + kost	2006	Peter Langdal/Den Kongelige Opera
Requiem (ballet)	kostumer	2006	Tim Rushton/Den Kongelige Ballet
Maria de Buenos Aires	sceno + kost	2005	Lars Kaalund/Den Kongelige Opera
Don Giovanni	kostumer	2005	Krzysztof Pastor/Het National Ballet/Amsterd.
Manon (ballet)	sceno + kost	2005	Kenneth Macmillan/Staat Ballet Berlin
Manon (ballet)	sceno + kost	2003	Kenneth MacMillan/Den Kongelige Ballet

Teater:

<u>Titel</u>		<u>År</u>	<u>Instruktør/Teater</u>
Gruppe 8	sceno + kost	2013	Emmet Feigenberg/Det Kgl. Teater
Hvis dette er et menneske		10-11	Det Kongelige Teater
Moskva	sceno + kost	2010	Peter Langdal/Betty Nansen

... ALL THAT MANAGEMENT ...

Øjeblikke	sceno + kost	2009	Peter Langdal/Betty Nansen
Slutstrand	sceno + kost	2009	Christoffer Berdal/Mammutteatret
Romeo & Julie	scenografi	2008	Lars Kaalund/Edison
Håndværkerne	kostumer	2008	Nikolaj Cederholm/Det Kongelige Teater
Propaganda (konsulent)	scenografi	2007	Christoffer Berdal/Edison
Alle mennesker er dødelige	kostumer	2006	Nikolaj Cederholm/Det Kongelige Teater
Havfruen	kostumer	2005	Katrine Wiedemann/Kaleidoskop
Stolthed er kolossal	sceno + kost	2005	Christoffer Berdal/Mammutteatret
Gynt	sceno + kost	2005	Mogens Pedersen/Betty Nansen
Tal for dig selv	sceno + kost	2004	Anders Matthesen/Show (Tourné)
Simon	kostumer	2004	Nikolaj Cederholm/Østre Gasværk Teater
Brylluppet	sceno + kost	2004	Birgitta Englin/Betty Nansen
Trold kan tæmmes	sceno + kost	2004	Emmet Feigenberg/Grønnegårdsteatret
Emmas Dilemma	sceno + kost	2004	Lotte Svendsen/Aveny-T
Hvem har lukket dem ind?	sceno + kost	2003	Nikolaj Cederholm/Dr. Dante
Miss Sara Sampson	kostumer	2003	Anders Paulin/Det Kongelige Teater
Nei & De Nygifte	sceno + kost	2003	Henrik Sartou/Det Kongelige Teater
Laser og pjalter	sceno + kost	2002	Emmet Feigenberg/Odense Teater
Udvidelse af kampzonen	sceno + kost	2002	Jens Albinus/Det Kongelige Teater
Short Stories	scenografi	2002	Ann Bogart/Kaleidoskop
Skyld og skyld	sceno + kost	2001	Emmet Feigenberg/Det Kongelige Teater
Guddommeliggørelsen...	sceno + kost	2001	Christoffer Berdal/Mammutteatret
Amadeus	scenografi	2001	Lars Kaalund/Østre Gasværk Teater
Snedronningen	sceno + kost	2000	Katrine Wiedemann/Østre Gasværk Teater
Absolut Holberg	sceno + kost	2000	Christoffer Berdal/Grønnegårdsteatret
Woyzeck	assisterende	2000	Robert Wilson/Betty Nansen
Ildansigt	sceno + kost	2000	Kim Bjarke/Edison
Woyzeck	assisterende	1999	Robert Wilson/Weathermill Center
Nederdrægtighedens...	sceno + kost	1999	Jens Albinus/Kaleidoskop
Den Vægelsindede	sceno + kost	1999	Emmet Feigenberg/Det Kongelige Teater
Den biologiske abe	sceno + kost	1998	Christoffer Berdal/STS
Black Rider	ass. Michael Kvium	1998	Katrine Wiedemann/Betty Nansen
Natsværmer	sceno + kost	1998	Christoffer Berdal/Mammutteatret
Galileis liv	sceno + kost	1998	Peter Langdal/Betty Nansen
Guder – Fantomsmerter	sceno + kost	1998	Christoffer Berdal/Aarhus Teater
Emmas Dilemma	sceno + kost	1996	Lotte Svendsen (tourné)

Illustrationer:

Illustrationer til Det Kgl. Teaters pressemateriale
2009 "Pigen der ville kede sig ihjel" af Trine Dyrholm v/ Art People

Udstillinger:

Grib tiden, Gl. Strand Kunstforening

Priser:

2016 Henning Bahs-prisen (v. Bodil Prisen), for Bedste produktionsdesign til "Mænd & høns"
2016 Robert for Årets scenograf – Bedste produktionsdesign til "Mænd & høns"
2013 Ridder af Dannebrog
2011 Scenografi til Reumert-vindende "Et Folkesagn" i kategorien Årets Danseforestilling, DKT
2006 Scenografi til Reumert-vindende "Requiem" i kategorien Årets Danseforestilling, DKT
2004 Nomineret til en Robert for Bedste kostumedesign til "De grønne slagtere"
2003 Nomineret til en Reumert for Årets Scenograf for "Manon", Det Kgl. Teater

… ALL THAT MANAGEMENT …

2002 Nomineret til en Reumert for Årets Scenograf for “Amadeus”, Østre Gasværk Teater
1999 Modtager af Prins Henriks Fødselsdagslegat

Yderligere:

Mia er medlem af bestyrelsen på Teater Mungo Park
Har undervist på Kunstakademiet i Oslo og Statens Teaterskole

Agent:

Anette Vendelbo
+45 26 16 91 11 – av@allthatmanagement.dk